**31.01. 9-А укр.літ. Добровольська В.Е.**

**Тема.** **Колізія морального й національно-культурного вибору в образах синів Тараса та Андрія. Вплив творчості М. Гоголя на розвиток українського письменства**

**Мета:**розкрити причини трагічної долі Андрія та Остапа; розвивати вмін­ня порівнювати персонажів; фор­мувати уявлення про сильну особистість, розвивати ус­не мовлення учнів; навички складання порівняльної характе­ристики персонажів; формувати критичний погляд на жит­тєві явища, описані в художній літературі.

**Перебіг уроку**

**І. Мотиваційний етап.**

Дайте відповіді на питання:

- Що люди вкладають у поняття права і обов’язку? Які права має людина? Які обов’язки людини перед батьками, батьківщиною?

- Чому Андрій переходить на сторону своїх вчорашніх ворогів? Хто сьогодні йому стає ворогом? Яку оцінку вчинку Андрія дає автор? А ви?

**-** Чи міг би Андрій примирити воюючі сторони, уникнути кровопролиття з обох сторін?

**-** Чому Тарас убиває власного сина?

**-** Які почуття у автора (у вас?) викликає сцена покарання батьком Андрія?

**-**  Що дає сили вистояти і героїчно загинути Ос­тапу?

**-** Які почуття у вас викликає сцена трагічної смерті Остапа?

- Чому, на ваш погляд, брати виросли такими різними?

**ІІ. Виконавчий етап (застосування вивченого матеріалу)**

**Робота з таблицею**

Заповніть порівняльну таблицю «Життя братів Бульбенків».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Пункти  характеристики | Остап | Андрій |
| Поведінка під час навчання в бурсі |  |  |
|  |  |
|
| Поведінка на Січі |  |  |
|  |  |
| Поведінка в бою під Дубно (думка козацтва про братів) |  |  |
|  |  |
|  |  |
| Поведінка у смертний час |  |  |
|  |  |

Порівняйте братів, запишіть результати у таблицю(фото надіслати на перевірку).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Остап | Спільне в братах | Андрій |
| Ставлення до батька, матері |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Ставлення до побратимів |  |  |  |
|  |  |  |
| Життєві цілі, цінності, спонукання |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Характери братів |  |  |  |
|  |  |  |

**IІІ. Контрольно-коригуючий етап**

- Чи усвідомлював Андрій, що став зрадником? Що спонукало його до зради?

- Чи усвідомлював Остап, що може загинути? Чим мотивовані його дії ?

- У чому полягає трагізм долі братів Бульбенків? Чи була у них можливість вибору свого шляху?

- Як ви гадаєте, у чому сила, у чому слабкість Остапа, Андрія?

**Домашнє завдання.**

1. Опрацювати теоретичний матеріал за підручником

**Повторити твір, готуватися до контрольної роботи.**